

---

## **Suppergiù 60 sedie in 60 anni**

Fondazione studio museo Vico Magistretti

Dal 3 aprile 2025 al 26 febbraio 2026

Inaugurazione 2 aprile 2025, ore 19

*Suppergiù 60 sedie in 60 anni* non è solo una mostra: è la testimonianza della passione dichiarata di Vico Magistretti per la sedia.

Lo ammette lui stesso in un'intervista del 2003: "Ho una passione un po' vergognosa per le sedie. Credo sia perché è la cosa più difficile, non perdona nulla. Difficile essere contenti di una sedia".

È un'ossessione nota e coltivata: già nel 1980, da un'idea dell'amico Enrico Baleri, Vico organizza una propria "personale" allo Studio Marconi di Milano, *Vent'anni, venti sedie*. Il titolo è semplice, efficace, e funziona anche a Londra l'anno dopo, quando con un piccolo ritocco diventa *Twenty-one years, twenty-one chairs* per il Designers' Saturday.

E oggi la Fondazione studio museo Vico Magistretti rilancia con *Suppergiù 60 sedie in 60 anni*. La mostra nasce anche da qui, ma nasce, soprattutto e come sempre, dall'archivio dello Studio Magistretti. Luca Poncellini, il curatore della mostra, ci si è praticamente trasferito: ha letto e riletto lettere, minute di accordi, fax, cartelle stampa; ha studiato dossier di brevetti e foto di prototipi e modelli; ha esaminato disegni e decifrato appunti. E grazie a questo lavoro minuzioso e approfondito, le linee progettuali del design di Vico – il concept design, il redesign della tradizione, lo spunto autobiografico – si sono fatte racconto di un'intera carriera attraverso un'unica tipologia: la sedia.

La mostra si sviluppa in due percorsi: una timeline di disegni originali e riproduzioni fotografiche delle oltre sessanta sedie - sessantasei per essere precisi, troppe per il piccolo studio museo... - disegnate da Magistretti nei suoi sessant'anni di carriera. E poi una dozzina, suppergiù, di sedie da usare e provare, e altrettanti taccuini pieni delle storie di ogni sedia: intuizioni, collaborazioni, correzioni, ripensamenti, sfide produttive e persino qualche grana legale.

*Suppergiù 60 sedie in 60 anni* dunque non è solo una mostra, è un invito a sedersi – letteralmente - e a leggere: ogni sedia racconta di sé, e tutte insieme raccontano e rivelano la visione di un progettista che ha segnato la storia del design italiano e internazionale.

La Fondazione Magistretti ringrazia per i prestiti, il supporto, la disponibilità e la collaborazione: Artemide; Carlo Poggi, Fabbrica Poggi (Pavia); De Padova; Elisabetta Ponzoni; Emilio Neri Tremolada; Gruppo Censeo; Guglielmo Campeggi, Campeggi; Monica Stambrini; Vincenzo Luongo e Massimiliano Schiozzi, Cizerouno (Trieste).

Mostra a cura di Luca Pongellini  
Progetto di allestimento di Chiara Corbani  
Progetto grafico di Lorenzo Mazzali

--

Fondazione studio museo Vico Magistretti – orari di apertura  
martedì 10/18  
giovedì 14/20  
ultimo sabato del mese 11/15

Biglietto con visita guidata 5 €  
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA sul [sito](#)

**Durante il Salone del Mobile, dall'8 al 13 aprile 2025, la mostra è aperta tutti i giorni dalle 11 alle 20, ingresso gratuito senza prenotazione.**

Fondazione studio museo Vico Magistretti  
via Vincenzo Bellini 1 - Milano  
+39 0276002964  
[fondazione@vicomagistretti.it](mailto:fondazione@vicomagistretti.it)  
[www.vicomagistretti.it](http://www.vicomagistretti.it)  
[archivio.vicomagistretti.it](http://archivio.vicomagistretti.it)

Fondatore istituzionale  
[Triennale Milano](#)

Fondatori  
[Artemide](#), [Cassina](#), [De Padova](#), [Flou](#), [Oluce](#)

Ufficio stampa  
Sara Signorini  
+39 347 30 74 836  
[sarasignorini.design@gmail.com](mailto:sarasignorini.design@gmail.com)