

## 5 Open House per il fine settimana a Milano



**SABATO E DOMENICA** seconda edizione di Open House Milano: un intero weekend in cui accedere gratuitamente, supportati da guide specializzate e volontarie, a edifici pubblici e privati dal notevole valore architettonico normalmente non accessibili. Due giornate per (ri)scoprire una Milano inedita fatta di edifici noti e meno noti, che assumeranno nuovi significati grazie alle visite guidate e gratuite tenute dai progettisti stessi, studenti delle facoltà milanesi e cultori d'architettura. Ne abbiamo scelte cinque, ma l'elenco ben più corposo è sul sito dell'associazione ([www.openhousemilano.org](http://www.openhousemilano.org)).

### 1 Officine del volo



**NATE DALL'INTUIZIONE** dell'architetto Nicola Gisonda di effettuare un vero restauro di un segmento delle ex officine aeronautiche Caproni di Taliedo, le Officine del Volo mantengono il fascino di una architettura industriale milanese dei primi del Novecento. **Durata visita: 30 minuti**  
**Inizio visite: 10**

2



### Galleria Lia Rumma

**UN CUBO BIANCO** minimalista, leggermente arretrato rispetto alla strada per simboleggiare la rottura tra galleria e ambiente circostante. In via Stilicone 19 su un'area prima occupata da un vecchio capannone, si struttura come un blocco di cemento creato da sovrapposizione di volumi di proporzioni variabili. Ampie vetrate e pavimenti in cemento grigio caratterizzano lo spazio. **Persone per visita: 15**  
**Durata visita: 20 minuti**  
**Sabato 11-13.30 / 14.30-18**

### Oggetti insoliti

**AL'INTERNO DEL CORTILE** di via Bergognone 3 si trova il laboratorio artistico di Giovanni Scafuro. Lo spazio si sviluppa in tre ambienti, dal laboratorio, dove sono presenti gli attrezzi da lavoro e il magazzino dove sono stoccati i materiali impiegati, si prosegue lungo un corridoio dove sono presenti gioielli e oggetti d'arredo per arrivare poi nel salone. **Sabato 14 - 18**  
**Domenica 10 - 18**



4



### Palazzo Archinto

**DI ORIGINE QUATTROCENTESCA**, il palazzo fu ricostruito nel XVIII secolo dagli Archinto che ne commissionarono le decorazioni a Giovan Battista Tiepolo. Colpito dai bombardamenti del 1943, venne ricostruito da Luigi Dodi nel secondo dopoguerra. A testimonianza dell'originario assetto settecentesco, l'edificio conserva cortili interni e oggi terrazzata, ornata dalla più antica pianta di glicine di Milano. **Sabato: ore 10.30; 11.30; 12.30**  
**Domenica: ore 10.30; 11.30; 12.30; 15; 16; 17**  
**Durata visita: 40 minuti**  
**Visitatori: massimo 20 persone per gruppo**

### Fondazione Magistretti

**NEL CENTRO DI MILANO**, lo studio dove Vico Magistretti ha lavorato per più di 60 anni è oggi un museo che racconta, attraverso i progetti dell'architetto, la sua creatività, la visione e le storie di innovazione, tradizione e produzione. Dal 2010 lo studio è divenuto sede della Fondazione Studio Museo Vico Magistretti. **Numero di persone per visita: 25**  
**Durata visita: un'ora**  
**Turni di visita: 10, 11, 12, 13**

