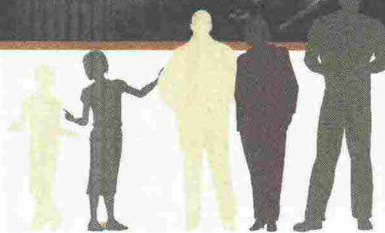
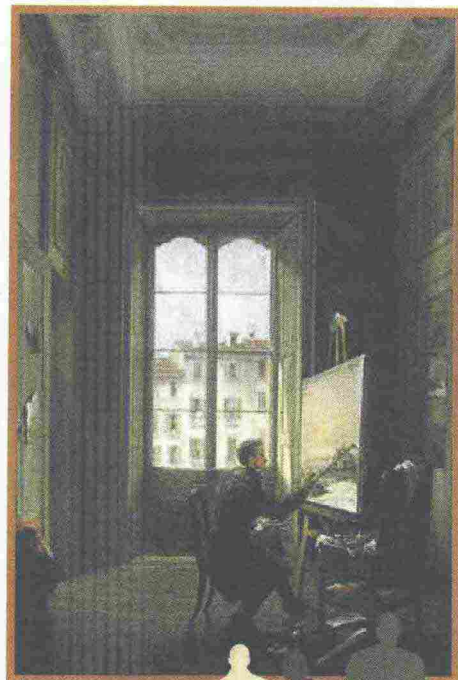
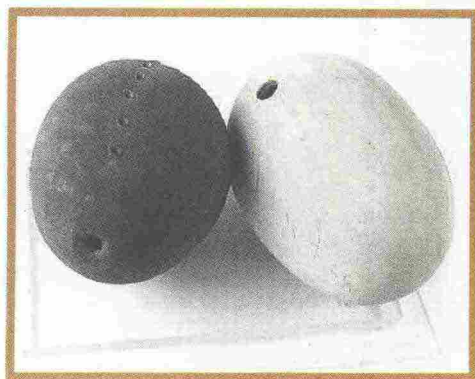


6

vivimilano
1. III 2017

In copertina ARTE IN FESTA



TESORI

DA SINISTRA
IN SENSO ORARIO:
«CONCETTO SPAZIALE»
AL MUSEO DEL
NOVECENTO;
BOZZETTO PER UN
BALLETTO PER UN
MUSEO DELLA SCALA;
«RITRATTO DI GIUSEPPE
CANELLA» ALLA GAM;
«NATURA MORTA SU
SFONDO ROSSO» ALLA
GASC; «RITRATTO DI
FANCIULLO» AL MUSEO
ARCHEOLOGICO

E nasce MuseoCity

TRE GIORNI DI INGRESSI GRATUITI O RIDOTTI, PERCORSI DI SCOPERTA E INCONTRI, ANCHE PER I PICCOLI, IN UNA SETTANTINA DI REALTÀ DI MILANO E DINTORNI

Un museo diffuso nella città che coinvolge le istituzioni espositive dedicate all'arte, alla storia, alla scienza, alle imprese; e poi case-museo, atelier d'artista, studi di architettura e di design che aprono le porte al pubblico per tre giorni: è «MuseoCity», un progetto voluto dal Comune di Milano insieme alla neonata «Associazione Museocity», composta da un comitato di «nove professionisti amanti di Milano», quali Paolo Biscottini, Gemma Sena Chiesa, Luigi Corbani, Fulvio Irace, Gherarda Guastalla Lucchini, Maria Grazia Mazzocchi, Silvia Sardi Pacces, Stefano Zuffi e Annalisa Zanni, che vuole valorizzare e far conoscere la straordinaria ricchezza delle collezioni della città. Porte aperte, quindi, da venerdì 3 a domenica 5 marzo, nei diversi luoghi che aderiscono a questa prima edizione, una settantina di realtà museali del territorio metropolitano e alcune extra-urbane, con ingressi gratuiti o ridotti, orari speciali e un fitto calendario di iniziative, mostre, laboratori per bambini e famiglie, visite guidate, incontri e

conferenze. Tra queste ultime, la tavola rotonda «Milano città dei musei» (sabato 4, ore 10-13, Sala Conferenze di Palazzo Reale; ingresso libero) che vede raccolti i direttori dei principali musei cittadini, chiamati a descrivere programmi e iniziative delle istituzioni che presiedono. A Palazzo Reale, nella Sala delle Cariatidi, la mostra multimediale «Muse a Milano. Accoppiamenti giudiziari» (dal 4 marzo, inaugurazione ore 18.30, al 1 maggio), invita a scoprire, con la guida ideale delle nove Muse, altrettanti personaggi ai quali corrispondono i particolari talenti e settori artistici. Due filoni particolari percorrono la rassegna (si vedano i due box qui a lato): opere inedite, pezzi conservati nei depositi o poco visti sono «riscoperti» e posti in particolare risalto con l'iniziativa «Museo segreto». «Storie milanesi» è invece un progetto della Fondazione Adolfo Pini e valorizza quindici spazi privati, come fondazioni e studi di artisti, mettendoli in dialogo tra loro.

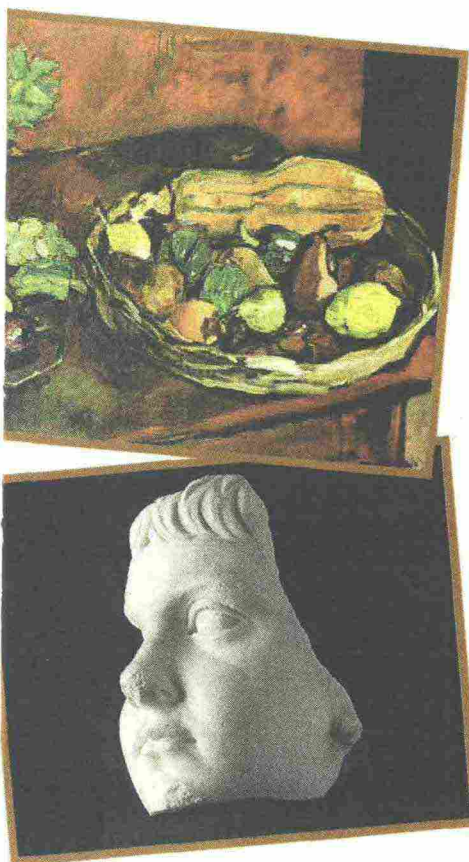
Rosella Ghezzi

MUSEOCITY. DAL 3 AL 5 MARZO. INFORMAZIONI SUL SITO WWW.MUSEOCITYMILANO.IT

Ogni spazio svela una gemma

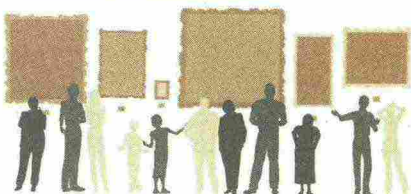
Tra bellezza e curiosità, opere d'arte inedite, pezzi preziosi, o raccolte particolari e curiose sono in mostra nelle diverse istituzioni museali e nei palazzi milanesi, per svelare al pubblico un saggio della ricchezza nascosta tra le collezioni della città.

Si va dalle conchiglie di Ghisotti, in deposito all'Acquario, ai piatti di Fontana alla Permanente, dai manifesti della Galleria Campari alla «Sedia» di Tadini del Kartell Museo. E poi ecco il trittico fotografico di Jarr al MuFoCo; il «De Rerum Natura» illustrato da Baj alla Casa Museo Boschi Di Stefano, la Botte Madre al Museo Branca, o la maglia del «Grande Torino» (1948-49) al Museo di San Siro.



Un lungo racconto in quindici atelier

Atmosfere domestiche, ambienti, oggetti, arredi, libri e quadri che hanno accompagnato la vita e il lavoro di quindici artisti milanesi, ne ricostruiscono la personalità e il percorso biografico. Un modo diverso di raccontarli: attraverso i luoghi che li hanno visti all'opera. Nel progetto «Storie milanesi», quindici case-museo e atelier (tra questi gli studi dei designer Albini, Castiglioni e Magistretti; l'abitazione della scrittrice Lalla Romano; gli atelier degli artisti Cavaliere, Negri, Treccani e Messina) aprono le porte al pubblico, in ideale collegamento fra loro, svelando gli artisti che le hanno abitate secondo una prospettiva più «privata».



TOP 10

visite guidate

- 1** **A casa di Lalla**
Dov'è vissuta la scrittrice Lalla Romano: con i mobili da lei ideati, gli oggetti, i libri...
■ CASA DI LALLA ROMANO. VEN. 3 ORE 10; SAB. 4 ORE 15.30 E 17; DOM. 5 ORE 10, 11.30, 15.30 E 17. GRATUITO
- 2** **Tra foto e design**
Nello studio-museo dell'architetto Franco Albini, progetti, interni, foto d'epoca e pezzi di design.
■ FONDAZIONE ALBINI. VEN. 3 ORE 11.30; SAB. ORE 11.30. €10
- 3** **Le stanze di Castiglioni**
Lo studio del grande architetto conserva in 4 stanze prototipi e modellini, tecnografi e curiosità.
■ FONDAZ. CASTIGLIONI. VEN. 3 ORE 12 E 15; SAB. 4. ORE 10, 11, 12. €7
- 4** **Ecco il '900 italiano**
Oltre 400 opere, con vista sul Duomo: il '900 italiano da Boccioni a Fontana, all'Arte Povera.
■ MUSEO DEL NOVECENTO. SAB. 4, ORE 9.30-22.30 (DOM. 9.30-19.30).
- 5** **Magistretti svelato**
L'archivio dell'architetto-designer milanese (1920-2006): progetti, prototipi e una video-intervista.
■ FONDAZIONE MAGISTRETTI. SAB. 4, ORE 11-14-16. € 5
- 6** **Tesori dell'arte sacra**
Sculture, dipinti, vetrate, arazzi, e il Tesoro del Duomo, con reliquiari, calici e tessuti.
■ MUSEO DEL DUOMO. SABATO 4, ORE 15. € 8
- 7** **Dall'Africa e dall'Oriente**
Ottomila fra maschere e sculture africane, porcellane cinesi, lacche giapponesi, tessuti indiani...
■ DEPOSITI MUDEC. SAB. 4 E DOM. 5 ORE 11. GRATUITO
- 8** **Il mondo si racconta**
Dalle raccolte etnografiche del museo oltre 200 pezzi restaurati: opere d'arte e documenti.
■ COLLEZ. PERMANENTI MUDEC. SAB. 4 E DOM. 5, ORE 15. GRATUITO
- 9** **Le stelle sopra Brera**
Strumenti astronomici, la cupola Schiaparelli e la prima edizione del «Sidereus nuncius» di Galileo.
■ MUSEO ASTRON. BRERA. DOM. 5, ORE 10.30-17.30 OGNI ORA. GRATUITO.
- 10** **Nerone, com'era?**
«Anche gli imperatori sono stati bambini»: le figure storiche di Nerone e sua madre Agrippina.
■ MUSEO ARCHEOLOGICO. DOM. 5, ORE 16. €5

bambini

- 1** **Un giorno da pittore**
Guidati dagli operatori del museo, i bambini (6-11 anni) sperimentano varie tecniche per creare un lavoro personale, ispirato a un'opera esposta.
■ GAM. VENERDI 3, ORE 15. GRATUITO.
- 2** **La Camera delle meraviglie**
Laboratorio per scoprire le forme insolite di oggetti collezionati nelle Wunderkammer del XVII sec. con manufatti di Paesi e culture lontane.
■ MUDEC. SABATO 4, ORE 10.30. € 8.
- 3** **Dalla Pinacoteca all'Orto**
«Scopri Brera», passeggiata guidata (6-11 anni), tra Accademia, Orto Botanico, Osservatorio e Pinacoteca.
■ PALAZZO DI BRERA. SABATO 4, ORE 14.45. € 8, ADULTI € 10.
- 4** **Storia di un principe buono**
Laboratorio per conoscere la figura del principe Antonio Tolomeo Trivulzio, filantropo e benefattore.
■ MUSEO MARTINITT E STELLINE. SABATO 4, ORE 15. GRATUITO.
- 5** **La «materia» di Fontana**
Visita-laboratorio per famiglie e giovani (12-16 anni) sul maestro dello Spazialismo tra materia e spiritualità.
■ MUSEO DIOCESANO. SABATO 4, ORE 15.30. € 8+5 INGR. AL MUSEO.
- 6** **Fantastiche, le conchiglie**
Ricchezza di forme e colori: il mondo marino in un laboratorio scientifico con attività creative (età: 6-10).
■ ACQUARIO CIVICO. SABATO 4, ORE 15-16.30. € 9
- 7** **Otto misteri e una mappa**
«Family Map» per scoprire otto oggetti curiosi e i loro segreti: mobili, gioielli e orologi (dai 5 anni).
■ MUSEO POLDI PEZZOLI. SABATO 4, ORE 10-18. € 1+7 INGR. AL MUSEO.
- 8** **Conosci il Novecento?**
Tre visite: «Guarda, ascolta, muoviti» (4-5 anni); «Che forma ha il silenzio?» (6-10); «Stop Motion» (12-16 anni).
■ MUSEO DEL NOVECENTO. DOMENICA 5, ORE 10.30, ORE 15, ORE 17.30. € 8.
- 9** **C'è un enigma da risolvere**
Una vera «caccia» al tesoro scomparso, nei segreti del Castello, tra giochi ed enigmi (età: 6-10 anni).
■ CASTELLO SFORZESCO. DOMENICA 5, ORE 10.30. €8.
- 10** **Dipingere la natura**
«Fiori, frutta e altre cose...»: laboratorio (6-10 anni) per creare dei quadri guardando alle forme della natura.
■ GALLERIA D'ARTE SACRA DEI CONTEMPORANEI. DOMENICA 5, ORE 15. €8.

PRENOTAZIONI SUI SITI DELLE SINGOLE ISTITUZIONI O SU WWW.MUSEOCITY.IT

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI SUL SITO WWW.ILMIOAMICOMUSEO.IT